

Kunst kommt nicht vom Können, sondern das Erlernen der Technik zählt....

Wie schaffe ich es nur, dass der Apfel, der vor mir auf dem Tisch liegt zum Anbeißen aussieht;

Wie schaffe ich es, dass das Bild die 3D Optik bekommt?

Es war aufregend:

Die Künstlerin Tamar Magradze besuchte uns in der Igel- Klasse und brachte dickes Papier mit.

Acrylfarben konnten wir Dank Elternspenden erwerben und auf die Farbpaletten verteilen.

Allein die Einteilung des Blattes in Horizonte, die Mitte am Blatt zu finden war schon ganz schön schwierig. Nach einigen Unsicherheiten trauten sich aber alle ran: ein roter Apfel entstand. Mit Licht - und Schattenspiel.

Und nun konnten wir uns an die Obstschale trauen:

Voller Ehrfurcht begannen alle ihre ersten Bleistiftstriche auf dem A3 Künstlerpapier zu machen...und Pinselstrich für Pinselstrich entstand in Schritt für Schritt Anleitung ein Gemälde-eine Obstschale.

Zögernd ging man daran braun in den Apfel zu malen und auch eine Stelle weiß....aber stimmt hier hatten wir ja das Licht-und Schattenspiel geübt.

Am Ende waren viele Pinsel, aber auch Künstlerhände zu waschen, aber auch wunderbare Kunstwerke-Unikate zu bestaunen.

C. Herold

